

外山日和

2017

4月号 第15号

柿渋で染めた“のれん”

作成者: 田渕琢真



施設の具体的な使用方法は、まだ今整備中です。基本、平日は管理人が在中していますのでお気軽に立ち寄りください。時折外出しているときがあるので、事前にご連絡いただけます。助かります。



昼寝するには最高の日当たりがよい縁側



広々とした土間と手作りの囲炉裏(いろり)

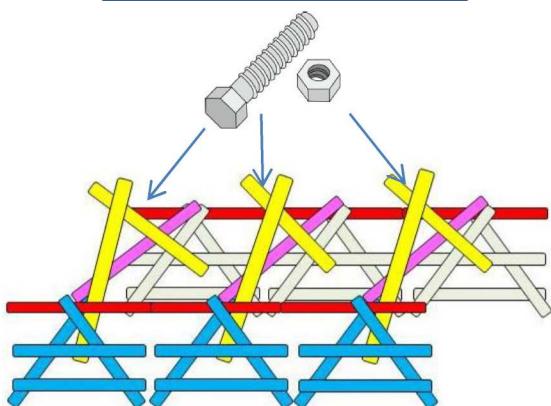
本巣で農業をやりたい方が増えてきていま
す。慣行農法ではなく、
自然農や有機農法での
栽培を希望される若い
世代の相談を受けてい
ます。もし、貸していた
だける畑があれば田渕
までご一報ください。

“休耕地情報募集”

活動させて頂きました(2/21～3/21)

3/11 couchオープニングイベント
3/18 根尾こころともリフェスティバルお手伝い

ボルトで固定！



建設説明書⑤構造について
竹のビルハウス

“竹のビニールハウス” 建設説明書⑤構造について

Facebook
更新中！

検索サイト

Facebook 本巣 地域おこし協力隊

おまけのなぞなぞ：立派なのに踏まれているのは何？？ 答えは次号！ 先月号の答え：クッキング

外山日和

2017年4月号
～青い春、再び～

6代目本巣市地域おこし協力隊
外山地域担当：瀬古 真也

ある方とのご縁があり、名城大学理工学部建築学科とのコラボレーションの話が進んでいます。少し先の話になりますが、私が今夏にい部計画しているイベント「竹の灯アート」に興味を示してもらえたのです。このイベントは、竹で灯籠を作り、神海駅舎及び周辺エリアで「光アート」を開催することと、地域内外の注目を集めることが狙いです。



※竹の灯（あかり）アートのイメージ。

【研究室とのコラボ】
とある方とのご縁があり、名城大学理工学部建築学科とのコラボレーションの話が進んでいます。少し先の話になりますが、私が今夏にい部計画しているイベント「竹の灯アート」に興味を示してもらえたのです。このイベントは、竹で灯籠を作り、神海駅舎及び周辺エリアで「光アート」を開催することと、地域内外の注目を集めることが狙いです。



樽見鉄道/福祉分野/陸上・ランニング等について、何かご希望(ご要望・リクエスト)がございましたら、下記のアドレスまでお気軽にご声かけくださいませ。

muddy_hero@yahoo.co.jp



准教授の先生のお話では、ゼミ活動の一環としてとことん取り組んでいた。「田舎」と「旧駅舎」というキーワードに純粋に惹かれた若者達が、「」と遠く名古屋から本巣まで来てくださることに感謝が、いつもあります。私もイベント成功の為に尽力していく所存謝ります！

【ご挨拶とご報告】
早いもので、本巣に移住してから一年が経ちました。当時、右も左も分からず戸惑つていていた自分が振り返ると、この一年という時間の意味があつたのだと思えます。自分が大切に想う人から、自分や家族を大切に想つても覚えているとき、「幸せ」を感じ実感します。いつも良くなき地域の皆様、本当に有難うございます。

【再開のお知らせ】
自然災害による復旧工事等により、二ヶ月閉館しておりました駅舎サロン「シャン」ですが、三月二十八日より再開させて頂きます。基本的な運営方針は、サロン発足当初よりに変わりありません。シンプルに休憩所として、気軽に立ち寄り頂ければと思います。サロンでお出ししている飲み物についてです。以前より本格的なコーヒー等を楽しめるようになりました！どうぞ、お楽しみに！

