

# NEOだより 2018年9月号

木暮市地域おこし協力隊  
ナム4  
作成：伊藤翔汰

こんにちは！今年の夏は暑かったですね～！例年以上に内容も濃く、あっと言う間に秋の空気を感じます。根尾盆踊り花火大会では竹灯籠を沢山作って飾り、集落の盆踊りでは歌いに挑戦し、うすずみサマーフェスティバルでは協力隊ブースを出展していました。協力隊最後の夏、と考えるとなんだか感慨深いです。来年もみなさんと楽しい夏を過ごせるようにコツコツ活動していこうと思います！！



↑毎年この時期は根尾川に友達が遊びに来てくれます。今年も楽しかった！

## 根尾の踊りはかっこいい



盆踊りと聞いて、自分は「ドラえもん音頭」や「ホームラン音頭」みたいな踊りを思い浮かべます。運動場みたいなところで、爆音で音楽を流し、よく分からない踊りを踊るみたいな。当時はなんだか盆踊りってダサいイメージでした。

去年、初めて根尾門脇で踊りを見たとき、「こんな踊りが根尾にあるんだ！」と感動しました。拝殿には提灯の灯り。下駄が鳴らすリズム。しかも音楽的に分析するとものすごく難しい事をしているんです。

まず、歌ですが、『やちく』を例に挙げると、「あーらやーちくさっさ♪」のところ、実は複合拍子と言って4拍子と2拍子で歌っています。一方、踊りは6カウントで一周（多分）します。この時点で踊りと歌がどんどんズれて進んでいく事が分かります。根尾にずっと暮らし、小さい頃から踊ってきた方は普通にこなしていますが、頭で考えるととても難しい事をやっているんですね。でも難しい事をやるから良いのではなくて、根尾の皆さんのが声と下駄を合わせて踊り歌う姿が楽しげで、そしてカッコよかったです。今年は一曲でも歌ってみたい！と思い練習しました。でも当日は神輿で喉を潰してしまい、あまりちゃんと歌えませんでした。それでも、集落の人は喜んでくれました。伝統が少しずつ廢れていく姿をただ眺めるのではなく、自分にやれることをやっていこうと感じました。来年はもっと歌えるよう、地域の方と練習していきます！！



日々の活動はコチラから！



『本巣市地域おこし協力隊』

<https://www.facebook.com/motosu.okoshi>

伊藤への連絡はコチラから！

電話:0581-38-2511(本巣市役所総務産業課)

メール:steelmop.musicfactory@gmail.com

# Neoだより

2018年

# 9月号

## 处暑

春分から150度経過した初秋の半ば

暑さが处（や）むと書く「处暑」は、一年を一日にたとえると午後4時くらいでしょうか

初秋を迎える、これより変化する根尾の自然の変化が楽しみです

朝晩はとても冷え身体で季節の変わり目を感じています

皆様、体調崩されてないでしょうか

初めて迎える根尾の「秋」待ち遠しいです

## 夜の鮎漁

## 器



友人の結婚のお祝いに  
根尾に住む陶芸家「金子典栄」さん  
からお皿を買わせていただきました

日々の生活の中で金子さんが手掛けたお皿は「無相の美」「用の美」「粗相の美」という言葉がぴったり当てはまる気がします。  
友人も大変喜んでいました

根尾の住む皆様との出会いを  
楽しみにしています  
もっと動かねば  
皆様ひきつづきよろしくおねがいた  
します！

いきつけのお店「双葉」へ  
「双葉」ではいつも面白いことがおきます

ひよんな話から「鮎漁」へ連れて行っていただきました

漁の手法は「引っかけ釣り」  
真っ暗な夜の川で懐中電灯片手に鮎を追う

夜の川  
真っ暗な水の中  
流れも速い  
宇宙に一人放り出されたような心細さと浮遊感

顕界と冥界のはざま

2時間半後、岸へ上がる  
月の光が綺麗だ  
頭のはるか上で樽見鉄道が走る  
最後の電車だろうか

鮎とり名人は  
まだまだ潜ると言っている  
私の目には鮎がほとんど見えない  
名人はいつも一晩で100匹ほど獲るようだ  
私はもちろん一匹も取れず

根尾 夏 川 鮎 懐中電灯 暗闇 月の光  
忘れられない夜となりそうです